

توقع انعقاد مؤتمر حزب جبهة التحرير الوطني الجزائري (20) الجاري

حفل تأبين للمرحوم «أرشيدات»
المحتجون يشيدون بميثاق العمل القومي

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

No 4872 - Sunday - 14 - 1 - 1979

الإصدار 14 كانون الثاني 1979 الموافق 14 صفر - العدد 4872

المقال الأسبوعي

وحدة البعث، وحدة فلسطين
أسل يتحقق، وأسلي الطريق

بغداد الجناح، فلسطين الجناح، والقلب دمشق، ونضال تألف، يجمع شتاته، يتحدى الظروف كلها، من السادات في مصر، إلى واشنطن، إلى كل وكمر مصنوع بالعدوان، مصنوع العدوان في الأرض المحتلة، سنوات طوال مفتت والوحدة تضطرب، سنوات طوال والشعار صامد والبعث وفلسطين، سنوات هي في عمرنا تحضر واعداد، قاتلنا بالسيف مغردين، رفقتنا الهزيمة فينا، فبقينا القهر من فلسطين، قلنا لا لكل الذين غدروا، وقلنا لا لكل الذين غدروا، وما زلت بنا قدم، ولا انحرقت بنا روية أو طريق، أخذت دمشق من عمرها وأعطت فلسطين، واستطعت دمشق حواجز الضياع لبقبي السور شامخا من أجل فلسطين، ونجحت السيرة، وكل الذين سقطوا مادام بهم الأرض، وأهزأت لهم الحسابات، ولم يبق لهم سوى السقوط يقتلون به، يتبعثون عليه، لأنهم بالتزوير عاشوا، ولأنهم بالتشويه والانحراف بنوا مجددهم، فكان صلب مجدهم وهيكبه نصف من التزوير ونصف من الانحراف، وهكذا أبدا تكون دمشق من أجل حروبنا وتتمو دمشق من أجل قوميتها، لا شيء هنا يسجننا في هدف خاص، ولا شيء هنا يفرس علينا الأمر الواقع، كل ما لدينا الوحدة، وكل ما لدينا فلسطين، وكل ما لدينا البعث، ولأننا كذلك فقد صنعنا في قلب الهزيمة العربية قوة الوحدة ما بين سورية والعراق، ولأننا كذلك فنحن نتجه لمرحلة جديدة نضع فيها من قلب الهزيمة العربية ومن قلب الانهزام القومي المتمدن بين البصرة والجولان مجد فلسطين، وسلاح فلسطين وحرية فلسطين، كان أقوى ما لدينا أن نرفع لافتة فلسطين على شيوخ دمشق ونحن في ظل القطيعة وصار أروع ما لدينا أن نرفع لافتة فلسطين على جسر الوحدة الماردة لجناحي البعث في سورية والعراق، ولنقل منذ الآن بان الطرف الموضعي والآراي الذي يتجلى يحمل معه المد والوحدي من أجل الثورة العربية، ويحمل معه المد السوري من أجل فلسطين، ولنقل منذ الآن بان ثمة حقائق سوف تفرس نفسها على الواقع، وبعضها سوف يلقي مرحلة رد الفعل، وبعضها الآخر سوف يلقي مرحلة الدفاع وأكبر ما فيها أن الإرادة القومية بدأت تمارس مسؤولياتها، بدأت تنجز سلاح انتصارها في كل مستوى ومجال، أن المد الذي يترسخ الآن من خلال الوحدة السورية العراقية هو الأساس الراسخ لبناء دولة النضال والمناخين، وأن الاقوى التي يتحد الآن من خلال الوحدة السورية العراقية هو الساحة الممتدة ما بين الجليل والموصل، ودمشق تستقطب الجليل، وتستقطب الموصل، وفي منحنى ما تستقطب يتحرك العمل القومي كله، ويتقدم النضال القومي كله.

فلسطين التي كانت دافعا مهما للقاء القومي ما بين دمشق وبغداد، هي نفسها التي تشكل الدافع الامم لاندفاع اللقاء القومي، وبالفرورة والصيرورة تقترب الحرية من فلسطين كلما اقتربت دمشق وبغداد من بعضها.

● ثورة فلسطين التي شهدت انطلاقها من قلب هذا الشعب الطيب، تجسد نفسها وبالفرورة الآن في منحنى وحدتها الذاتية، ووحدتها القومية في سياق الوحدة القومية ما بين سورية والعراق.

● فلسطين التي أريد لها الفتح والتحرر في المرحلة الاخيرة، تنتعش الآن، تنفض من نفسها غربة السنين، وخوف الأيام الحالكات لتنبثق حقيقة وهي أقوى من الحقائق كلها.

● شعب فلسطين الذي تجرع مرارة الواقع العربي وكاد أن تمسك فيه هذه المرارة، يصحو الآن على حلم الوحدة، يعيشها ليرفض أن يكون شريحة الضياع، وليتحول إلى مبرر للوحدة، إلى قوة للوحدة، وإلى هدف للوحدة.

● فصائل الثورة الفلسطينية التي رفعت دمشق أيام المحنة، والتي يبعث فيها القائد العربي حافظ الأسد جدوة الامل والمسؤولية، تتحرك اليوم نحو القوة، وهي من دمشق في موقع القلب والمقل والساعد.

● يحقق لكل الذين يؤمنون بفلسطين أن يفرحوا لنصر الوحدة، يحقق لهم أن يرفعوا البنادق لأن مهمة سورية والعراق أن تنجز قوما قويا حرة البنادق، وحرية السلام، وحرية فلسطين التي لا تمسح إلا بالبنديقية والسلام.

● وفي قطرها الحبيب، في سورية العربية التي صمدت وتمسكت، يحقق لنا أن نتمتع بالوحدة وبالقائد الوحدة حافظ الأسد، لأننا في اللحظة الصعبة تحركنا نحو لبنان، تحركنا نحو بغداد، تحركنا نحو فلسطين، وما من شيء يبعث فينا الامل ويوصلنا إلى حدود اليقين بالنصر والثورة، سوى هذا التحرك الواعي والواعد، بقوده حافظ الأسد بصبر وكبرياء وشقة وعناد، يحقق لنا في دمشق أن نهتف للثالث المقدس، فلسطين، العراق، وسورية، يحقق لنا أن نلتفت حول القائد الذي مضى بنا في أصعب الظروف إلى مستقر الوحدة والكرامة.

● وأنتم أيها العرب الفلسطينيون المناضلون، اسمحوا لنا أن نخاطبكم بقضية القضية نفسها، عظيمة ماتمارسه دمشق وبغداد، اسمحوا لنا أن نطلب اليكم وأنتم فينا ومنا أن تأتوا إلينا بأنفسكم، كما أيتهم إلينا بأنفسكم القومي الاصيل، اسمحوا لنا أيها المناضلون غير انعقاد مجلسكم الوطني في دمشق أن نعيش فيكم أمل الوحدة الوطنية، وأمل الوحدة القومية، مسيرة سورية بالعراق طريق لكم، درس قومي متميز لكم، أكبر المعاني فيها أن لاشيء ينسج من الوحدة لا شيء يفرح إرادة الوحدة، ولقد أرادها حافظ الأسد لكم وهو الذي قال لكم في كل مرة: فلسطين هي سورية، والعراق هي سورية، وسورية والعراق هي فلسطين، فلتسقطوا الحسابات كلها وهي ساقطة من أجل فلسطين على طريق الوحدة.

أحمد الحاج علي

مباحثات دمشق تتناول الوضع في لبنان من مختلف جوانبه

الرئيس الأسد يؤكد دعم سورية لوحدة لبنان
ومساندتها لتنفيذ مقررات بليت المدين ومواجهة العدوان في الجنوب

الرئيس الأسد يتحدث غداً
في افتتاح المجلس الوطني الفلسطيني

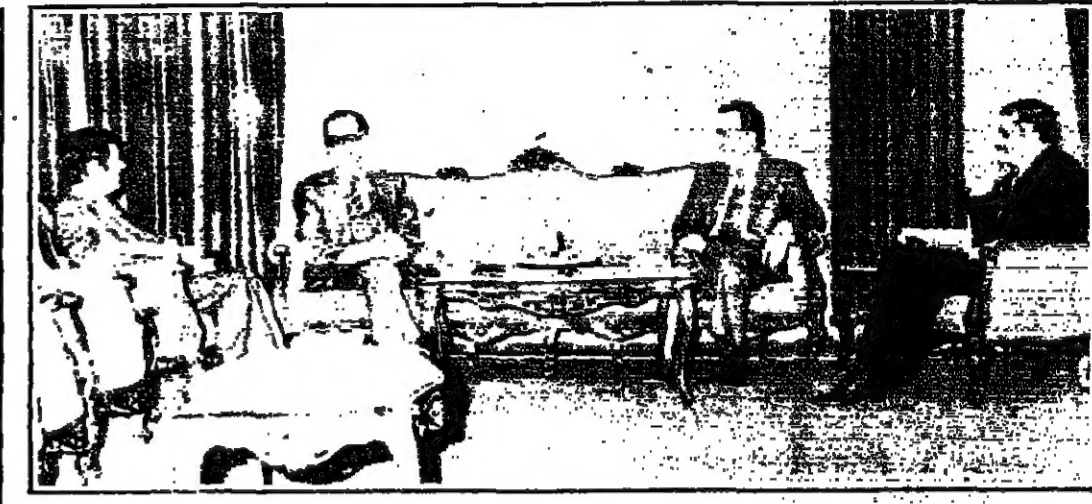
دمشق - سانا - سياتي الرئيس السوري حافظ الأسد يوم غد الاثنين لافتتاح الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني التي ستعقد في دمشق وستتحدث السيد الرئيس إلى الاخوة أعضاء المجلس.

هذا وقد أدلى السيد حافظ الأسد بتصريحاً للتور عن جدول الأعمال وأكد أن المشروع المقترح من رئاسة المجلس الوطني يتضمن تقريراً سياسياً عن مجمل التطورات الحالية بالقضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الأوسط سواء كانت إيجابية أو سلبية حيث يتم التركيز على الجانب السليم من هذه التطورات في ضوء استمرار السادات في سياسته الاستثنائية بهدف وضع الخطط من قبل المجلس لأجاء النتائج والالتزامات المنصوص عليها في ميثاقها مع الشعب الفلسطيني في مؤتمر القمة العربية في دمشق عام 1965.

في هذا الصدد أكد السيد الأسد في تصريحه لوسائل الإعلام أن سورية ستدعم بقوة وحدة لبنان وسيكون لها دور فعال في مواجهة العدوان في الجنوب.

تتخلل هذه المدة وجهت إلى القضية الفلسطينية في الايام الخمسين الأخيرة لأنها تمت تصفية هذه القضية التي تتلخص في حقوق الشعب الفلسطيني في وطنه وأرضه. وأضاف السيد الأسد قائلاً: ومن الناحية الإيجابية فإننا نرى قسماً تالماً أن نناقشها المجلس وتبينها ووضع الخطط من أجل تصديدها وتبنيها والتي باتت في مقتبها قيام الجبهة القومية للصمود والتصدي التي كانت منظمة التحرير الفلسطينية والقطر العربي السوري قواتها الاساسية واللقاء السوري - العراقي وميثاق العمل القومي المشترك الذي صدر عنه والذي يعتبر بحق خط الدفاع الصلب والمتميز بالشعبية والقضية الفلسطينية وعاملاً أساسياً في تروية الصمود والتصدي وتلعب السيادة الفلسطينية دوراً حيوياً في هذا الصدد.

في هذا الصدد أكد السيد الأسد في تصريحه لوسائل الإعلام أن سورية ستدعم بقوة وحدة لبنان وسيكون لها دور فعال في مواجهة العدوان في الجنوب.



الحص: إسرائيل تخفي وراء جماعات محلية ضربت على الشرعية
الحلبي: بقاء قوات الردع مرتبط بانجاز مرحمتها القومية

الشيخ السيد الرئيس حافظ الأسد دعم سورية ومساندتها لبنان من أجل النضال على شملته وعلى وحدته وعلى تنفيذ قرارات مؤتمر بيت الدين ومن أجل مواجهة... لبنان في الجنوب كما أكد الرئيس الأسد أن سورية لن تقبل أن يكون لبنان في الجنوب تحت سيطرة إسرائيل أو أي قوة أخرى.

في هذا الصدد أكد السيد الأسد في تصريحه لوسائل الإعلام أن سورية ستدعم بقوة وحدة لبنان وسيكون لها دور فعال في مواجهة العدوان في الجنوب.

لفاء سوري - عراقي - فلسطيني في دمشق
لتعميق التحالف الاستراتيجي في مواجهة المؤامرة



السوري السادة: عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وميدالكريم عدي وزير الدولة للشؤون الخارجية وأحمد اسكندر أحمد وزير الإعلام وحضره من الجانب العراقي السادة: طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة وسعدون شاكور عضو مجلس قيادة الثورة وعبدالحسين المسلم مدير مكتب فلسطين ووليد الضحائي سفير قطر العراقي الشقيق في دمشق وقاسم السليبي سفير العراق في بيروت. بينما حضره عن الجانب الفلسطيني السادة: أبو

تصريحات للطبي والحص

بيروت - سانا - أعلن الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية أنكل دعاء بوجود خلاف بين سورية ولبنان فيما هو دعاء كاذب... وهو ادعاء كاذب قوت الردع سواء كانت هذه القوات سورية أو في سورية عن لبنان لينتج من هم اليوم مغرورون بفكرهم العسكري من السيطرة على لبنان كله.

وقال الرئيس فرنجية رداً على القول

وفدنا العالي يعود من بغداد
نصرة لقاءاتنا خطوة متقدمة على طريق الوحدة

دمشق - سانا - عاد إلى دمشق قادماً من بغداد مبادول أمي الرفيق من الدين ناصر عضو القيادة القطرية في العراق رئيس الاتحاد العام لطلاب العمل المشترك الواقع في دمشق بتاريخ 22 - 12 - 1978 بين المنقذين

وكان الرفيق عز الدين ناصر يترصد لتدوير الكوالة العربية السورية لإنهاء أهمية الانجازات والخطوات

الرئيس فرنجية: تحالف الكنائس
مع العدو ويهدف إلى تدمير النقيض

بيروت - سانا - أعلن الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية أنكل دعاء بوجود خلاف بين سورية ولبنان فيما هو دعاء كاذب... وهو ادعاء كاذب قوت الردع سواء كانت هذه القوات سورية أو في سورية عن لبنان لينتج من هم اليوم مغرورون بفكرهم العسكري من السيطرة على لبنان كله.

وقال الرئيس فرنجية رداً على القول

قيادة قوات الردع تحذر
الليبيين من نتائج
توسيع الموقف

دمشق - سانا - أصدرت قيادة قوات الردع العربية في لبنان مساهم في البيان التالي وفقاً لبيانها الصادر في الساعة الرابعة عشرة من بعد ظهر أمس بتوقيت بيروت حول التوتر في منطقة الشرق الأوسط.

البيان يشيخات في سبحة لتلحق الذي أدى إلى سقوط قتل وخمس جرحى من المدنيين عثان قيادة قوات الردع العربية بأن مخفي الليبيين تطوا

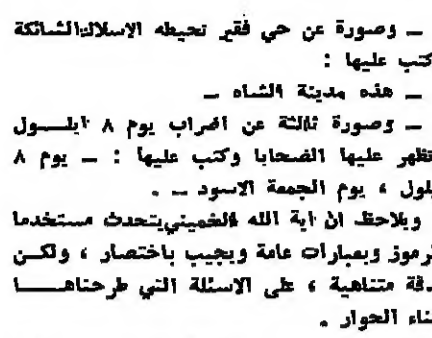
التماصيل الكاملة لعملية اقتحام القديسين لمستعمرة معالوت



الشهيد «عبد القادر الولدي» - الشهيد «أحمد علي مياي» - الشهيد «أحمد محمد فريب» - القبط «مناضل» - القبط «أبو ميجال» - قائد العملية

هنا ناهضه لأصل

لوموند



● هي غير شرعية ليسيين :
● عييت من قبل نظام الشاه ، ذلك النظام
● من يكن شرعيا وقد كانت مظاهرات اعشورا بمثابة
● استفاد عام اكدت على لاشريعة النظام
● طبق الحكومة الى مجلس النواب ومجلس
● شيوخ الشعب : الجلسان غير شرعيا ، وليست
● بماهية الا قاعدة شنيعة ، ولا ينتخب الاشبهاء
● النواب بفرقة حرة .
● ليعلموا ان اول سلطة حكومة بختيار، هل تتوهمون
● بدوندت انقلاب عسكري ، بيد الشاه ويعتمد على
● مساعدة من الجيش في فرقة الكوماندو والطران
● العلوة ؟
● انقلاب من هذا النوع محتمل . الا انه
● سيكون اقرب خربة موجهة للشعب ، ستقوم
● بواجبهاته ، لان الشعب قرر الكفاح حتى تقوم
● بحكومة اسلامية . واي نظام اخر سريفسه
● الشعب .
● فيما لو انصرفت هذا مستحقون ، ولا

● فيما لو انتصرتم ، ماذا ستقترحون ، على مستوى القوانين ؟

●● سوف تكلف لجنة تبدأ بالشاورات من أجل تشكيل مجلس . ولقد عبر الشعب عن ارادته في تشكيل حكومة اسلامية . ولكن



للاوساط الإسرائيلية التي تعتبر ان وجهة نظر
الطرفين سيستقر في نهاية المطاف على التزم
الطرفين في هذه المسألة. حيث ان هذه المفاوضات
التي يمكن ايجاد مكان لها اسوة بالمفاوضات الأخرى
التي من شأنها ان تزيل هذه الغارفة اذا ان عدد
الطرفين من عدد السكان
ان افعال الاستيطان هذه لها مفاعيلها المتعددة
في جورها فكرة التمسك بالاستقرار في عيلاب
الاحتلال الصهيوني يرى اسرائيل شلحان ان هذه
المفاوضات من شأنها ان تعيد السياسة عنصر
طريقها يمكن وضع الحدود المتداخلة لاسرائيل
ان افعال الاستيطان هذه لها مفاعيلها المتعددة
في جورها فكرة التمسك بالاستقرار في عيلاب
الاحتلال الصهيوني يرى اسرائيل شلحان ان هذه
المفاوضات من شأنها ان تعيد السياسة عنصر
طريقها يمكن وضع الحدود المتداخلة لاسرائيل

الاستعمار الاستيطاني من
اشبع انواع الاستعمار ذلك الذي
تمارسه اسرائيل في الوطن المحتل
ويتجلى بطرد السكان الاصليين
واحلال شعب اخر فحيز مكانهم.
على هذا الاساس تقوم سياسة
اسرائيل الاستيطانية منذ عام
١٩٤٨ الى الوقت الحاضر ، ولقد
اخذت هذه السياسة بالتضخم
والترابيضامة بعد عنوان حزيران
١٩٦٧ تبلغ عدد المستوطنات
الاسرائيلية ١١٢ مستوطنة ٣٦
منها تقع داخل الخط الاخضر -
المناطق المحتلة قبل عدوان حزيران
- و ٧٦ مستوطنة في الاراضي
المحتلة .

وفي الفترة الأخيرة تقوم لجنة دراسات اسرائيلية بوضع مشروع بناء ستة مستوطنات اسرائيلية جديدة من المشروع عدة أقراس امنية - سبيلسية اد بوقي ويعزز منظمة القدس واليهود المستوطنت الصغيرة بل يكون عامل تديم وتعزز في مجالات الحاجة والعيش ويؤدي الى الترابية - التشاك بين هذه المستعمرات .
ويغني اصحاب هذا المشروع من تقليل التداخل مع العرب في تلك الاطاف من طريق تشي مساكن في السهل الساحلي الى السامرة ومن الترابية الى المراكز اقلية فيها :
ويرى وزير الزراعة الاسرائيلي - ابراهيم اشورون - ان هذه المستوطنات يجب ان تكون - بتمتلة - زراعية - صناعية - تجارية - وقتر - اخراق الفضة بياحور شامب جلوب - غرب شرق الى النصير الشريف فسن اسرائيل وفارميج - موجود فتلخيل هذه المستعمرات . لقد قيت وجه

أعلن الاستدراج عروض أسعار
تعلن للشركة الوطنية تصنيع الأسمنت
ومواد أليافا بدمر تلمرة الثانية ٩٩
رغبته بالاستدراج عروض الأسمنت قسطن
كبيرة حوالي - ٢٢٥ - طن أليافات من
مرواب الجعل إلى مستودع المصنوعات
والسلعة بقدر بحوالي - ١٥٠ -
متر على أن يتضمن تسعير أساور
فصلين، واتصل والتزليز والتفتيش في
المستودع دون أن تخلل من قبل
الشركة . وعلى أن يتضمن العرض
أيضا تنزيل كمية - ٥٥٠ - طن أليافات
ممن السلخات وتصفيها .
المقصود والتي تسهل بفعالة متفرقة
الكل اقترعة الواقعة بين ٢٨ - ١ -
١٩٩٩ - ١٥ - ١٠ وعلى أن
يتم أنعمل يكمله تحت اشراف لجنة
المستودع في العمل .
تقدم المقروض إلى إدارة الشركة



تؤكد مصادر العدو الاسرائيلي ان السنة الحالية ستكون سنة كثيف وتوسيع في اقامة المستوطنات الجديدة في الاراضي العربية المحتلة واوضحت مصادر في الدائرة الاسيطانية في الوكالة اليهودية انها خصصت خمسين مليون ليرة لاستثمارها في كل مستوطنة في الضفة الغربية مع تخصيص مبالغ طائلة لاقامة مستوطنات جديدة في منطقة جنوب البحر الميت .

وقد أعلن رئيس اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان أنه يجب العمل من أجل تعزيز المستوطنات في منطقة وجب. المستوطنات في المستوطنات الجديدة الخاصة بها تلك المنطقة ، وعدم إخلاء مستوطنات عام ١٩٤٨ التوقيع على معاهدة المصالح بين مصر وإسرائيل. التمسح معاهدة المصالح بين مصر وإسرائيل.

ويتلصص في مطلع الشهر الجاري بقمي احتجاجا على إجراءات الحكم العسكري المصادرة للأف الحكومية وأوامر سلطات الاحتلال بمصادرة آلاف الخيامات من أراضي المدن المأهولة وقد وضع المتظاهرون العواجل في الطرق الرئيسية من فوق قوات الاحتلال من التجمعات المدن الغربية والداخلية كما انها تاتي ودا على التهاجمات اسرائيل العنصرية وممارستها الارهابية واقلوا بكتابة الشعارات الراضية لاختلافات معبري داود والمؤسسة لانتقطة الحزب الفلسطيني الممثل الشرعي الوحيد للجمهورية الفلسطينية

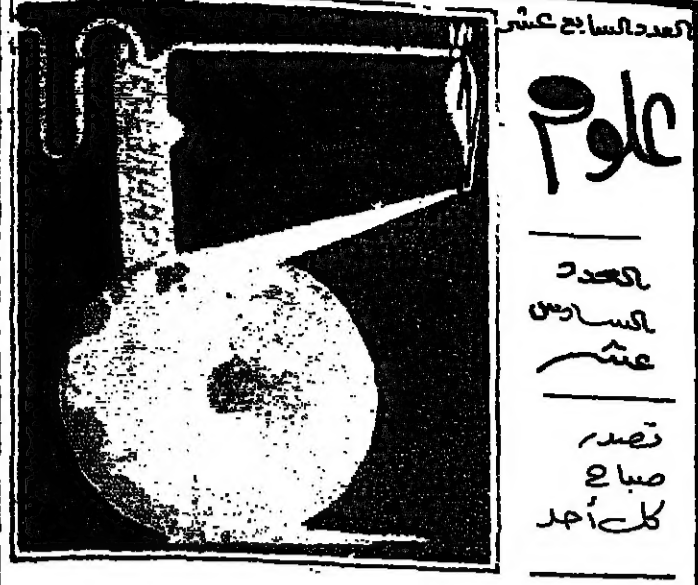
ومن خلال ذلك تضع أن غاية الصهيونية
التعصبة التوسيع والدموي والاستيلاء على
الجزء العربي المحتلة واعتقال اليهود
المهاجرين كحجة أمنية ضد خطر المقاومة العربية
والاحتلال ، وألا كان الامن يعني جاسسة اسرائيل
وأن يعمها استيطان الاسرائيلي العربية ، فرد
سكانها منها دون التعلق الثقافي العربي ، وفي
الواقع ان الوجود العربي بجرد بقائه داخل
الارض المحتلة يشكل بعد ذاته تهديدا لامن
اسرائيل ، ويتناقض مع ذلك فإن الصهيونية
تهدف من وراء معارستها الصهيونية السى
اعضاء الشريعة القانونية الزيقة بغية تركس

إنه لا يمكن أن يكون هناك سلام في الشرق الأوسط طالما أن إسرائيل لا تتوقف عن احتلال الأراضي الفلسطينية المحتلة، ولا تتوقف عن تهجير الفلسطينيين من أراضيهم، ولا تتوقف عن انتهاك حقوق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم. إن إسرائيل يجب أن تتوقف عن انتهاك حقوق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم، وأن تتوقف عن تهجير الفلسطينيين من أراضيهم، وأن تتوقف عن احتلال الأراضي الفلسطينية المحتلة.

● **تكريس الاحتلال :**

وجدير بالذكر ان اسرائيل حينما تطرح فكرة مفهوم الحكم الذاتي في الضفة الغربية والقطاع تلجأ ويصرار على استنساخ الحكم العسكري مع ابقاء فوائده في المناطق الثابتة والحيوية احكام السيطرة اتامة على عرب سكان الارض المحتلة ، وازاء ما عارسه سلطات الموندستود في الواقع وضع باؤواخين العرب تحت وطأة العدو للهيولة وقد افادة دولة فلسطينية على واحد طمس معالم الحقوق التاريخية للشعب العربي الفلسطيني من محاولة العدو الاسرائيلي في احكامه نظره على الضفة الغربية بادت اتمام اشل ورفض المواطنين العرب في الوقت نفسه ان يحتلوا لمراسلته الاحادية وفي الوقت نفسه ان يتمكن العدو طيلة اقتضائه للحق الفلسطيني من ان يلقاه على ايدى الوجود الفلسطيني حيث ان المواطنين العرب قد ابدوا مقاومة عنيفة والتي جسدت افاق العمل

● **خالد رستم**



علوم

محدث
مستجد
عشر
نصير
صباح
كل أحد

تقدم بالعلوم وتكده لوجيا والظية

اشراق كتابه فهد



آفاق جديدة

اصوات تردد منذ الاف السنين
● أعلن علماء البراكين ان اصوات انفجارات البراكين الكبرى تظل تدوي في طبقات الجو لمدة تبلغ عدة آلاف من السنين .
● وجاء هذا ، اثر قيام العلماء بدراسة حركة جزئيات الغازات في الغلاف الجوي ، حيث وجدوا ان بعض خواص هذه الحركة لا يمكن ان تفسر ، الا بانها تقع تحت تأثير موجات صوتية بالغة العنف تم انبعاثها منذ زمن سحيق ولا زالت اصداؤها تردد الى الان ، وبجمل جزئيات الهواء تهتز .

مومياء مصرية تدخل المستشفى

● جرى مؤخرا في المستشفى الحكومي بمدينة هيلسدهام بالمملكة الغربية فحص مومياء احد كهنة قدماء المصريين كان قد عاش قبل ما يزيد من ألفي عام . وذلك لفحصه كم عاش الكاهن من السن ، وما هي الامراض التي كان قد أصيب بها في حياته ، وفيما اذا كانت تحتوي مومياءه على اشياء حية داخلها .
● وسوف تجري تحنوس اخرى بالاشعة السينية للمومياء ويكشف خلالها فيلم لجميع الطبقات المتحجرة لمرمها على زوار المحف الاثري في هيلسدهام في المستقبل .

الاشعة الذرية تسبب سرطان الدم

● جاء في دراسة نشرتها صحيفة واشنطن بوست ان عددا غير عادي من الأشخاص لغوا حادهم مازرين بمرض سرطان الدم على مرمية من محطة التجارب الذرية الأمريكية في نيكاديا .

جهاز للكشف عن السكر

● بعد أربع سنوات من الأبحاث ، توصل فريق من العلماء الى ابتكار جهاز يدعى - غلو كوجيك - يقوم بعملية الكشف عن مرض السكر ومصاد في الجسم . حيث سكن من سجل السكر الموجود في الدم وذلك عن طريق اخذ قطرة من الدم بواسطة الوخز ، ثم يوضع هذه القطرة على ورقة - سكر - خاصة .
● هذا الجهاز الذي يتأثر بالسكر الموجود في الدم ، فلذا وضعت الورقة في الجهاز فانه يستجيب لونها حالا فظهر النتيجة على الشاشة مكتوبة بالأرقام .

جهاز تبريد حديث

● تصنع بلغاريا جهازا حديثا للتبريد وتكنولوجيا جديده لتلبية متطلبات صناعة الفليب . وهو يصنع للمرة الاولى في البلاد ويستعمل في حفظ البواكه والخضراوات .
● والجهاز عبارة عن وعاءين اسطوانيين معدنيين مداخلين فخر الاول ١٨ م والثاني ١٧ م . ويصاحبه ساهما بينهما عازلة من الاسلوب الجديد على اسطوانة اسطوانة لاسيك ، ويستعمل أحدث طريقة تكنولوجيا لتسجيل المعلومات الموجودة في انه صممه او رنية او مثال في فرع من فرع المعرفة خلال فترة زمنية محددة ، ويمكن للاسطوانة استيعاب ١٥ ألف صفحة معلومات واستعمالها بواسطة سجل خاص باستعمال جهاز تلفزيوني عادي .

الفيديو لحفظ المعلومات

طورت إحدى الشركات اليابانية أسلوب اشره - الفيديو كاسيت - الذي يعتمد في التسجيل على اسطوانة جاذبية مستعمل اشعة الازر لنطبع منها بعد ذلك اسطوانات لاسيك ، ويستعمل الاسلوب الجديد على اسطوانة اسطوانة لاسيك ، ويستعمل أحدث طريقة تكنولوجيا لتسجيل المعلومات الموجودة في انه صممه او رنية او مثال في فرع من فرع المعرفة خلال فترة زمنية محددة ، ويمكن للاسطوانة استيعاب ١٥ ألف صفحة معلومات واستعمالها بواسطة سجل خاص باستعمال جهاز تلفزيوني عادي .

ظهور صحن طائر جديد

● المخط فرق تلفزيوني في سانه ميكر امس فلما لصحن طائر آخر فوق نيوزلندا . ووصف الصور هذا الجسم الطائر الغامض بأنه يشبه - كره مضاد للبرق الطوله و١٠ و١٠ من الاجرام - .

الاشعة الذرية تسبب سرطان الدم

● جاء في دراسة نشرتها صحيفة واشنطن بوست ان عددا غير عادي من الأشخاص لغوا حادهم مازرين بمرض سرطان الدم على مرمية من محطة التجارب الذرية الأمريكية في نيكاديا .

جهاز للكشف عن السكر

● بعد أربع سنوات من الأبحاث ، توصل فريق من العلماء الى ابتكار جهاز يدعى - غلو كوجيك - يقوم بعملية الكشف عن مرض السكر ومصاد في الجسم . حيث سكن من سجل السكر الموجود في الدم وذلك عن طريق اخذ قطرة من الدم بواسطة الوخز ، ثم يوضع هذه القطرة على ورقة - سكر - خاصة .
● هذا الجهاز الذي يتأثر بالسكر الموجود في الدم ، فلذا وضعت الورقة في الجهاز فانه يستجيب لونها حالا فظهر النتيجة على الشاشة مكتوبة بالأرقام .

جهاز تبريد حديث

● تصنع بلغاريا جهازا حديثا للتبريد وتكنولوجيا جديده لتلبية متطلبات صناعة الفليب . وهو يصنع للمرة الاولى في البلاد ويستعمل في حفظ البواكه والخضراوات .
● والجهاز عبارة عن وعاءين اسطوانيين معدنيين مداخلين فخر الاول ١٨ م والثاني ١٧ م . ويصاحبه ساهما بينهما عازلة من الاسلوب الجديد على اسطوانة اسطوانة لاسيك ، ويستعمل أحدث طريقة تكنولوجيا لتسجيل المعلومات الموجودة في انه صممه او رنية او مثال في فرع من فرع المعرفة خلال فترة زمنية محددة ، ويمكن للاسطوانة استيعاب ١٥ ألف صفحة معلومات واستعمالها بواسطة سجل خاص باستعمال جهاز تلفزيوني عادي .

الفيديو لحفظ المعلومات

طورت إحدى الشركات اليابانية أسلوب اشره - الفيديو كاسيت - الذي يعتمد في التسجيل على اسطوانة جاذبية مستعمل اشعة الازر لنطبع منها بعد ذلك اسطوانات لاسيك ، ويستعمل الاسلوب الجديد على اسطوانة اسطوانة لاسيك ، ويستعمل أحدث طريقة تكنولوجيا لتسجيل المعلومات الموجودة في انه صممه او رنية او مثال في فرع من فرع المعرفة خلال فترة زمنية محددة ، ويمكن للاسطوانة استيعاب ١٥ ألف صفحة معلومات واستعمالها بواسطة سجل خاص باستعمال جهاز تلفزيوني عادي .

ظهور صحن طائر جديد

● المخط فرق تلفزيوني في سانه ميكر امس فلما لصحن طائر آخر فوق نيوزلندا . ووصف الصور هذا الجسم الطائر الغامض بأنه يشبه - كره مضاد للبرق الطوله و١٠ و١٠ من الاجرام - .

أنا وأفوق أنت يا صديق العلم

سلكون باؤك انهم اقاؤك وراؤك انهم اعدائهم
بتواكيا وبتعاضد عالمة جدا

علم العلم الثالث أنت بهتم بالعلم اهدا متوسطه أكثر من اهداؤه بالعلم العالمة العالمة

بوغاريست : خاص بالثورة
التطبيق والتكنولوجيا ، فهي سرية ولدت محدودة . ان الثورات العلمية والمجلات هي وسيلة أساسية وعالية لتبادل الخبرات ما بين علماء هذه الأرض ، ولولاها لمصب تحقيق نوع من التوازن في التوزيع العلمي في العالم ، كما اعتقد ان هذه الثورات بالإضافة الى مهنتها العلمية ، فان لها مهمة حضارية وأساسية ، ان رجال العلم الحقيقيين عاكفون بتقنياتهم بجوهر السلام والحرية .
وبهذه المناسبة ومن على صفحات صحيفة الثورة السورية اود الإشارة الى ضرورة الاكثار من الثورات العلمية وخصوصا في العالم الثالث العلمي ، والسعي ان تكتب المجلات العلمية بلغات عالية يسهل على الاختصاصيين



أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

أشعة الاليزر

هل هي العصارا السحرية؟
● ان اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .
● يحصل على اشعة الليزر نتيجة لتصادم الفوتونات مع الفلزات الموجودة في السويات العليا ونوعية اشعة الليزر في اشعة الليزر هي اشعة ضوئية وحيدة اللون - مثلا لون اصفر او اخضر او ازرق او احمر - . ويمكن الحصول عليها في كل المجالات الضوئية .

المقابلة مع استاذ الكيمياء

السيد الأستاذ الدكتور يسون نيكوليسكو ، من مواليد رومانيا سنة ١٩١١ حصل على شهادة الدكتوراه سنة ١٩٣٥ وعلى لقب استاذ سنة ١٩٤٧ .
اشرف على أكثر من عشرين رسالة دكتوراه . نشر أكثر من ١٦٠ بحثا علميا في مجال الكيمياء والوسائط الكيميائية مثل الكيمياء في شغل حاليها منصب رئيس قسم الكيمياء في معهد البوليتكنيك في بوخارست ومنذ أكثر من أربعين عاما .
● ارجو اعطائنا لمحة عن تاريخ الصناعات البترو كيميائية والوسائط الكيميائية والوسائط حاضرها ، ألقاها .

● بالعلم من مرفعة البشرية للتبريد منذ زمن طويل ينوف على السنين ، فانه يفتني القلوب بالانجازات البترو كيميائية قد بدأت في اواخر ١٩٢٥ - ١٩٣٥ ، وذلك بتصنيع البوتادين من الكحول الايثيلي وهو ما يسمى بتفاعل لبيد حيث نواتج بعد ذلك الثورات البترو كيميائية ، فكان ان تم تصنيع البترول وقي فيشر ترويس ، ثم تم تصنيع الكاوشود الصناعي والمنتجات الصناعية واللدائن ، هذه التطورات السريعة قوت بشكل واضح بعد الحرب العالمية الثانية ، انه لم الموضوعية يمكن القول بان التقدم السريع الذي شهدته البشرية في العقود الأخيرة كان من أسبابه التطور الكبير في عالم الصناعات البترو كيميائية ، وبني السروح الموضوعية لابد من القول بان تطور الحضارة الإنسانية مرتبط والى حد كبير بتطور الصناعات البترو كيميائية .

ان الاختصاصيين وفي اخصائين يتفرون بان العلم الاساسي في تطوير الصناعات البترو كيميائية والصناعات البترو كيميائية يود الى الوسائط الكيميائية .
● ما هو تصوركم لحالة الصناعة البترو كيميائية في حال نقاد البترول وروياتي ما هو رأيكم باستحداث النفط والغاز الطبيعي كمصادر للحرارة ؟

● الحقيقة ان اقل من ١٪ من المنتجات النفطية في العالم مستخدمة في الصناعات البترو كيميائية ، وهذا لا يدعو للقلق وبالمثل من صعوبة وقف حروب النفط وشقاقه ، فالتى اندوس الى التقليل من استهلاك الموجودات النفطية في العالم حتى تتمكن الصناعات البترو كيميائية من تحويل اير كمية ممكنة من هذا النفط الى منتجات تساهم في

لهذا النبات عدة اسماء ، الخرشوف ، الارضي شوكي ، الاكثار ، وكان العرب يسمونه - الخرشوف - .
واسعة . فهي الكلى ويطالبا استعمال منه واوراقه وساقه في علاج الروماتيزم .
● فالأخضر يصفى خلاصته ، في علاج امراض الكبد واحتقانها والتهاب الكلى وانقطاع البول وفي بعض حالات التهاب المثانة والتهري وفي الخرشوف ميزة لا تضاهى غسل العروق الدموية والكبد .
من رمل - شع - الة ساسي - كوليسترول فالتاثر من تناول الخرشوف يساعد على اذابة الكوليسترول في جدران الشرايين .
● يحتوي الخرشوف على مقدر من الفيتامينات ا و ب ، وعلى بعض الاملاح المعدنية كالسيوم والفوسفور ، ولذا ينصح الذين تضطرب امعائهم بالتكثير والجهد العقلي بتناول الخرشوف لغالبته لتخليص المععاء ، كما يفيد في تقوية القلب ، وتنشيط الجسم ، بالإضافة الى فوائد الفطالية الوافرة باحتوائه على مادة - الانولين - وهي مسادة نشوية تقيد الرياضيين بمسورة خاصة

تعرف

تقدمها : د زاهرة عبد الرحمن

الخرشوف

وفي كل الآلات يجب تناوله في نفس اليوم الذي يفي فيه نظرا لان الجراثيم تسرب اليه اذا ظل الى اليوم التالي في مختلف انواع الصلص .

الخرشوف

وقد نودنا على طهو الخرشوف مع اللحم والسمن ، وهذه طريقة لا تتيح لنا الاستفادة من خواصه العديدة بصورة كاملة ، ولذا فان الفريين يتناولونه يوميا مع الفطائر فيصفون رؤوسه بأوراقها الخضراء على المائدة .

الخرشوف

ويكون تناول الخرشوف الملبس فيطبخ الا يفقد شيئا من خواصه اما في موسم فيمكن الاحتفاظ بالخرشوف عدة ايام غشا ناضرا وذلك بان نضع ساقه في الماء كما نضع الزهار ، ثم يتبدل هذا الماء يوميا مع قطع قسم صغير من الساق .
اما طريقة اختيار الخرشوف فيكون انتقاء الخرشوف الثقيلة ذات الاوراق المرموسة ، فاذا كان كثر ذلك ، كان معنى ذلك انها قديمة وغير طازجة .

سلسل الهم المجاعي أنى على ٦٠٠ منزل وشرد ثلاثة آلاف مواطن

قضية قرية كان اسمها: كبابه

الآن وقد أسدل الستار على خاتمة القضية الوابئة التي كان اسمها كبابه ..
الآن بعد أن تحولت البيوت إلى اطلال وشرد أكثر من ثلاثة آلاف مواطن ..
الآن بعد ذلك كله ماذا يمكن أن نقول ؟ وأي شيء يمكن أن نفع ؟ كل شيء انتهى في ساعات لنبدأ بعدها معاناة جديدة اسمها : معسر أهالي كبابه

في شبح للشككة بدأ بالتسلسل مع زحف الجرافات نحو القرية حيث نفذت قضية الهم المجاعي ..
وسلسل الهم الذي بدأ بالتفجير في الناصرة وبل حجر والنشوة والمزينة خيم هذه المرة في كبابه وحلف هوم ثلاثة آلاف مواطن .. ولكن ؟

قبل ذلك كله لا بد من عودة سريعة إلى الوراء إلى أحوال قرية كبابه لتعرف على قصور الحكاية من أولها ..
كبابه كانت قرية وادعة برقع على هضبة تمتد مئات الأمتار وتبعد بحوالي ٢ كم من مدينة الحسكة .. وبالتحديد فإنها تشكل امتدادا جديدا للمدينة ونفس بين جتيها أكثر من ٦٠٠ منزل وأكثر من ثلاثة آلاف مواطن وجدوا فيها ملاذاً يقيمون ويبيعون منهم شح وحب المدينة بلانها التشاككة وقطوعها القريبة ..

في ذلك كله وقبل الغوص في خضم القضية المسألة ينبغي العودة إلى الكلف لتقرأ تاريخ كبابه ..

تمة حقيقة يعني ريف المحافظة - الحسكة وضعا اقتصاديا واجتماعيا سيئا فالتسلسل السكاني المختل في الألف القرى الناصرة على مساحة ٢٢ ألف متر مربع للمحافظة وتشتبي

الامية وانعدام المواصلات بين الريف والمدينة وصفت العناية الصحية إلى جانب الحاجة الشديدة للمياه الصالحة للشرب في معظم القرى ..

في مثل هذه الظروف القاسية ونحت وطأة المعاناة زداد الهجرة من الريف إلى المدينة مما شكل ضغطا قويا في مجال السكن والتوظيف والمواصلات والعمل على المدن والقائمية المظلمة من التوزيع إلى المدن هم من أوساط الملاحين الفقراء الذين هبطوا إلى المدن بحثا عن العمل .. وسكن بعض من هؤلاء في الأحياء الشعبية الفقيرة حيث يمكن الحصول على غرفة باجر مغسول وبعض آخر ويشكل الكثيرة شيئا لهم مساكن متواضعة في رقة من الأرض اشتروها مسن ..

اللاكين أو الضعيف أو حصلوا عليها بالأساليب الأخرى .. والقسم الأعظم من هذه المنازل أن لم نفل جميعها بنيت بشكل مخالف ونحت انظار البلدية وفي مناطق لا توجد فيها مخططات تنظيمية أو مرقاة عامة ..

في ظل هذا الوضع كانت كبابه وعلى مدى بضع سنوات تصاعد عدد المنازل أو الكواخ التي يسكنها عمال وأجراء يبيعون قوة عملهم لقاء الحصول على لقمة عيش بكد سواعدهم إلى أن خيمت الكارثة ..



والنتيجة كانت : حدم أكثر من ٨٠٠ منزل أو منازل القرية بأكملها وشرد أكثر من ٦٠٠ ألف مواطن وسقوط ثلاثة آلاف شهيداً ..

خلف حسن - عامل زراعي : سكنت في كبابه وأسرى المؤلفة من - ٧ - أشخاص منذ أكثر من خمسة أعوام عندما أتت من جبل عبد العزيز بحثا عن العمل واستطعت بناء غرفتين على رقة من الأرض دفعت بنينا للمالك .. والان نحن نسكن في أجل نعيشنا بقطعة أرض لكي لا نقل هكذا عائلة على الأهل والأقارب .. عندما عدت إلى كبابه بعد يوم عمل مرهق وجدت أن كل شيء قد انتهى ..

حسن فرج العبد - جمال - : جئت وأسري من ناحية تل أحمر إلى كبابه منذ بضع سنوات للعمل في المدينة والان بعد أن أصبح كل شيء خرابا لجأت وأفراد أسري إلى منزل والدي الذي لا يسع لأكثر من بضعه السراد .. والان نحن ننظر الرحمة ..

ميد القائد عيسى - عامل - جئت من منطقة الدرياسة وسكنت كبابه منذ أربع سنوات بعد أن اشتريت قطعة أرض من المالك خفسر الرمي وتمكنت من بناء غرفة كنت أسكن بها مع زوجتي وابني إلى أن حلت الكارثة .. نحن لم نقصد الأرض لأنني دفعت للمالك ثمن الأرض كايلا - ٢٠٠٠ - لرس والان نحن ننظر انصافنا ..

سليمان عيسى - عامل في محطة الحسكة - أتت وأسري من قرية تل تاف إلى كبابه منذ بضعه ٥ كم من مدينة الحسكة واشترت قطعة أرض في كبابه من المالكه وغطت طمعة واقمت عليها ثلاثة غرف لاسكن بها مع أفراد أسري - ٩ - أشخاص - عمل حلالا في محطة الحسكة براتب قدره ٢٨٠ ل.س.لاني لا أقاضي التوظيف الطائي .. وعندما أتت الجرافات أتت كل شيء خلال ساعات ..

وبعدما بدأ الموبل والصراخ وجاءت بضعه عربات تحمل - البشر - إلى مكان آخر .. بعضنا اتجا إلى القاربه وبعض آخر تمكن من استئجار

غرفة وبعض آخر عاد إلى قريته .. وبعد ذلك كله ماذا يقول ؟

كان التسرد المجاعي نتيجة سلسل الهم المجاعي الذي أتى على القرية في عز موسم الشتاء في الأسبوع الأول من الشهر الثالث حيث شرد أكثر من ستمائة أسرة وسقوط ثلاث ضحايا من الأطفال نتيجة الشرد في البراء .. الكلام نفسه نسمة من :

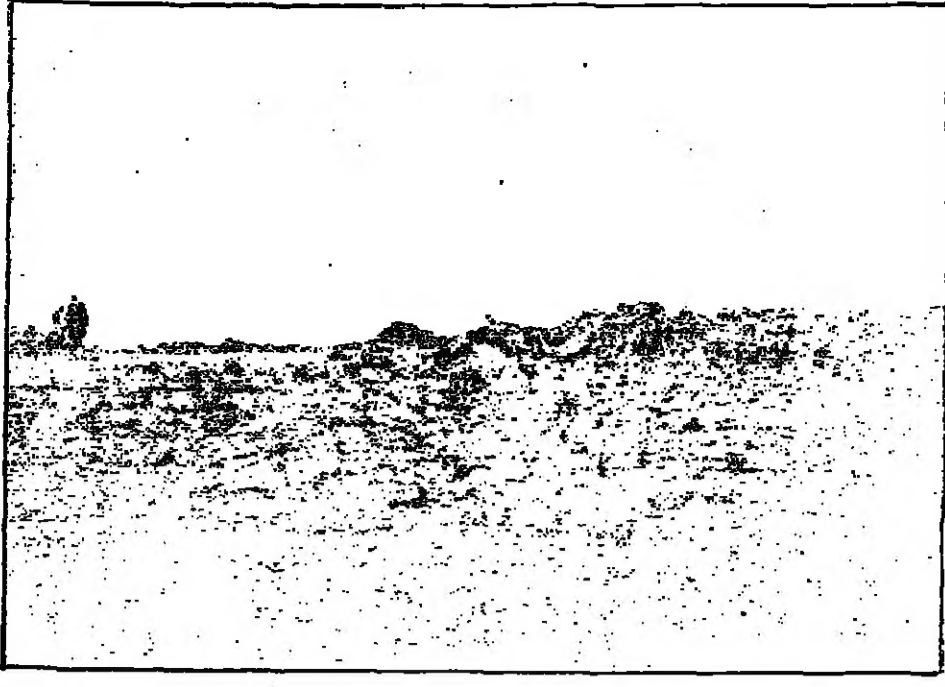
رمضان العلي - راعي غنم - وأسره الكونة من - ٧ - أشخاص ونسمة من محمد علي الحعيان - عليل - ومحبس العبد - عامل - وحمد عيسى - عامل بناء - وعويد العبد - وخلف الحسن ويشير علو وسائر رعايقهم في الشرد من أهالي كبابه ..

حديث خاص جدا : الحديث يتجاوز الهمس من القضية بخلفياتها وعلاسياتها ويرتفع من الهمس إلى الصراخ إلى اطلال الاتهامات .. ملكة - الأرض تعود إلى أربعة أشخاص متنفذين منهم :

خسر الرمي ووضحة طمة و .. هؤلاء نصرافوا بالأرض منذ أكثر من خمس سنوات وبايعوها لأهالي كبابه وفيهاو الثمن نقدا وتسم البناء بدون رخص وبشكل مخالف في غياب المخططات التنظيمية ولكن لم ذلك كله منذ أكثر من خمس سنوات ونحت سبع وانظار البلدية .. وبقي السؤال هنا :

لماذا لم تتحرك البلدية خلال الفترة السابقة لمنع المخالفات ؟ وكيف جاء قرار الهمد المجاعي ؟ واستكة أخرى ترددت على الشفاه في المدينة الحسكة .. الحقيقة هي أن السيد المحافظ انفسد قرار الهمد نتيجة لقناعات وحوارات مشتركة مع سائر الأجهزة المسؤولة في المحافظة وكان حزميا في تنفيذ القرار لانها كافة مخالفات البناء في المحافظة والامر نفسه تكرر سابقا في مناطق الناصرة وبل حجر والنشوة والمزينة لتنظيم المنطقة والقامة وحدات سكنية جديدة .. ولكن ؟

نعود للإجابة عن التساؤل المر : لماذا لم تتحرك البلدية خلال الفترة السابقة ؟ الأجابة تسهمها من شفاء المواطنين والمسؤولين عشرات المواطنين وعدد من المسؤولين يتحدثون الآن عن خطايا القضية .. عن المبالغ التي دفعت لراعي البناء والمسؤولين آخرين لتأخير الهمد أو منعه .. ويتحدث هؤلاء أيضا عن التحقيق الذي فتحه السيد المحافظ لحاسبة هؤلاء .. قال بان المبلغ تجاوز عشرات الآلاف الليرات جمعت من أهالي كبابه ونحت إلى بعض



اتهاء موسم الأمطار للتخفيف من حجم المسألة ؟ أيضا لم يكن بالإمكان تأمين قطعة أرض مسبقا لأهالي القرية ليتم الانتقال إليها تدريجيا للحيلولة دون تسرد أهالي كبابه ؟ والظروف الآن معالجه وضع هؤلاء المواطنين وانشافهم حتى لا يسع حجم المسألة .. والظروف أيضا ناجيل أو إلغاء قرار هدم بيوت منطقة عزينة - كتمان - أو تخصيص قطعة أرض أخرى لبناء المدرسة .. وقبل ذلك كله السباحة استعمال التحقيق في قضية كبابه ومحاسبة السجين .. وإلى أن يتم ذلك كله يبقى لكسل

مرافقي البناء وبعض الوسطاء ويقال بان السيد المحافظ مصر على متابعة التحقيق ومحاسبة الرمتين ويقال أيضا بان السيد المحافظ وعد بمنح أهالي كبابه قطعة أرض تصلح لإقامة قرية نموذجية .. ويقال أيضا أن المتنفذين الذين باعوا الأرض أودعوا السجن .. ويقال كلام آخر كثير لا داعي هنا لسرده .. ولكن كل الروايات تجمع على صعوبة الوضع وضرورة المحاسبة وتؤكد أيضا اهتمام السيد المحافظ بمشايعة واستكمال التحقيق لكشف ملايات وجواب القضية .. وماذا بعد

أسئلة أخرى يمكن أن تطرح هنا : ألم يكن بإمكان البلدية تأجيل الهمد حتى

★ بسام جعارة

دمشق و سورها الأثري القديم



إحياء السور والأبواب يتطلب الجهود لإعادة بنائه من جديد

الطينية القديمة ، والحارات القديمة ، ولاشك بان عملية إحياء السور في هذه المناطق الثلاث - السلام ، الفارديس ، الفرع - تتطلب إيجاد حل للبيوت الموجودة للسكان القاطنين في المناطق ، وذلك يتطلب التعاون بين وزارتي السياحة والآثار ، من أجل نقل المواطنين من بيوتهم القديمة ، وتحويلهم إلى مناطق سكنية جديدة ، ومن ثم البدء بعمليات الترميم ..

★ الترميم والحياة : وبعد هذا العرض يمكننا القول : أن عمليات الترميم تتطلب : ١ - إنهاء المخالفات المرتكبة بحق أثر تاريخي ملك الشعب ، وليس لفرد أو مقاول أو جهة معينة .. ٢ - تأمين السكان القاطنين في المناطق المحاذرة للسور - والمبينة منذ أكثر من مائة عام .. ٣ - استمرار عمليات الترميم ، حتى يعود السور إلى حالته الماضية حيث كان يلف المدينة التي قالوا عنها : مهد ، وكثر للآثار القديمة ، وقد قال أحد رؤساء المصنات الأثرية الأجنبية : « إن في رجم سورية من الكنوز الأثرية ما يجعلها تفرح أكثر من المعارف التاريخية المروعة » وهذا ما حدث فعلا في اكتشافات مملكة أيللا ..

وبالتأكيد فإن ذلك سوف يعطي المدينة أهمية سياحية كبيرة .. وبعد قيمتها الحضارية ، وبمقتضى صوريتها الجيدة هذا لو تتعاون الجهات المسؤولة في كل الوزارات دونها استثناء ، وأن تعمل على إعادة إحياء السور لأن بعته من جديد لا يتم عن طريق جهة واحدة ، إنما بالتزويد والتكاتف وأملنا كبير في ذلك ..

★ عيسى عاصي

المديرية أيضا إنجاز السور بدءا من الباب وحسب دوران المظار ، وأن كان قسما منه لم يصب بأي أثر أو تخريب ..

والأحظ أن هناك بيوتا تدخل ضمن السور ، وتستخدمه ، مما يجعله معرضا في لحظة ، للبيوت فيه ، وعرضة للتلف من السكان ، والسور في منطقة باب شرقي أصبح في وضع جيد ، لكن ذلك يتطلب الرقابة والمتابعة ..

★ باب توما : بدأت المديرية أيضا بترميم السور - والباب معا ، وبدأ ذلك واضحا .. لكن عمليات الترميم توقفت مؤخرا ، ولا ندرى السبب .. أو لعل ذلك عائد إلى التنظيم في المنطقة .. ومهما يكن السبب ، فإن توقف العمل امر في مستحب لانا نحن أوفد الحبل في وسط البئر فلا هو هبط ، ولا هو صعد ..

على كل فلتنر العمل هنا ، وإن كان قد شارب على النهاية ، وننتقل بموازة السور ، وبمعاودة الترميم ، حيث السور على طول الطريق القديمة ، مرتفع البنيان ، سليم .. لا يشوب أحجاره أي عيب أو ضرر ، ويستمر هكذا حتى باب السلام ..

★ باب السلام - أو بسحاب السلام : يعيش السور في المنطقة مع البيوت القديمة متاخما ، فأما بجانبها ، لا يميز عنها ، إلا بمصوبة كبيرة ، حيث ألف الحياة بجانبها ، بعد أن كان سامحا كبيرا مزيلا عن بقية البيوت .. وبني حاله على هذا الشكل حتى باب الفارديس ، وباب الفرع ..

★ باب الفارديس ، وباب الفرع : حال السور لا يختلف عن وضعه في باب السلام أبدا .. من حيث الزود من بين البيوت



★ باب الجابية : الباب الأكبر في هذا الباب ، وسوره ، أنه يقع ضمن مجموعة من البيوت القديمة ، والشية المخزن حقا ، هو ضياع - برج نور الدين - من المين ، خلف البيوت ، والبرج المذكور أجمل أبراج السور على الإطلاق .. وهذا يتطلب من مديرية الآثار البحث عنه ، وإحياءه من جديد ..

★ باب الشرقي : بدأت المديرية للآثار والتأليف مؤخرا ، وتوجيه من السيد رئيس الجمهورية العمل على ترميم السور .. وبالفضل استطاعت أن تنجز القنطرة الثلاث فيه ، والكثير على الوجه الآخر .. وقد ساعد ترميم السور في تلك المنطقة ، والبابية على تنظيم المرور ، وتوسيع الشارع واستقامت

تلافي عملية الإضاءة ؟ .. وقبل أن يصبح من الصعب إزالة البناء الجديد ؟ ..

بقي أن نقول : أن الباب الصغير ، يشهد الآن عملية - ترميم - للسور أو الموت ، لأن الطينة بدأت تتساقط من أعلاه ، ومن بين حجراته التراسمة ، مما يظهر آثار الخطر بادية عليه .. وبالتالي للسور فإن عمليات الخيانة قائمة على قدم وساق عليه ، وعلى جوانبه مما يؤهل وجود مرجع للعثرات والآلات في المنطقة القديمة جدا الفاصلة ما بين السور ، وبعض الابنية المشادة ، والتي ادعو الجهات المسؤولة السى التحق من ذلك لتري باع منها .. وضع السور السوي ..

وإذا تركنا الباب الصغير ، وما يلحق به من أضرار ، ومخالفات ، واجتاحت الباب الثاني ..

دمشق من أقدم مدن العالم الثريا .. نظرا للقلع الشامخة الشامخة فيها .. والآواب الأثرية المبينة بين أحيائها القديمة ..

قديما عرفت دمشق ، بمدينة الأبواب السبعة ، التي انتشرت حول المدينة بأكملها ، والسور الكبير الذي لف المدينة ، وربط ما بين ابوابها .. وهي الباب الشرقي ، الباب الصغير ، باب الجابية ، باب السلام أو السلامة ، باب الفرع ، باب الفارديس ، باب كيسان وباب توما .. وأن كان كيسان لا يعد بابا كبيرا ومشهورا ..

وبوابات دمشق وسورها كانت علامة أثرية تبدو للناظر والزائر عندما يلج المدينة ، بقية الأطلال والمرفقة ..

أما اليوم .. فلم تعد تزين لهم أنرا يذكر ذا شأن - السور خاصة - ، ولعل شأنهم بعد أن حُفَّت غلبة الإسمنت على المدينة ، وضاعت فيها على حد تغير شيفر في كتابه - سقوط الحضارة - ..

لكن ما هو مصرع البوابات ، وسكانها في ظل الواقع الراهن ؟ ..

علما من بعض المصادر أن ثمة دعوى قضائية ما بين المحافظة ، ووزارة السياحة ، من أجل حل الخلاف والمخالفات المرتكبة ، في الأشادة الابنية .. ولا اعتقد بان حبل المخالفات ، والمخالفات ، سوف يتم بدعوى ، لأنه لو لم ذلك فما هو مصرع السكان والبوابات ؟ .. وكيف سيتم القضاء عليها ، والسبيل إلى ذلك ؟ ..

وزداد الأمر سوءا ، وبالحالة سوءا إذا تركنا البوابات ، واجتاحت من الشافور السى القراوة إلى تقاطع الشافور مع شارع الامين ، حيث بدأت الآن وزارة الكهرباء ، ومؤسسة مياه عين الفيجة ، ببناء مركز للجبابة ، على حافة السور ، مما سيجعل ضياع السور عملية معقدة ، كان بالإمكان تلافيها إذا من الممكن أشادة مركز في نفس المنطقة في ساحة مدرسة اعدودة فلسطين ، أو استئجار دكان في المنطقة ، وليس ذلك بالامر الصعب أبدا ، وما هو المانع أن تقوم مديرية الآثار بإصدار الجهة الحكومية المذكورة

دمشق من أقدم مدن العالم الثريا .. نظرا للقلع الشامخة الشامخة فيها .. والآواب الأثرية المبينة بين أحيائها القديمة ..

قديما عرفت دمشق ، بمدينة الأبواب السبعة ، التي انتشرت حول المدينة بأكملها ، والسور الكبير الذي لف المدينة ، وربط ما بين ابوابها .. وهي الباب الشرقي ، الباب الصغير ، باب الجابية ، باب السلام أو السلامة ، باب الفرع ، باب الفارديس ، باب كيسان وباب توما .. وأن كان كيسان لا يعد بابا كبيرا ومشهورا ..

وبوابات دمشق وسورها كانت علامة أثرية تبدو للناظر والزائر عندما يلج المدينة ، بقية الأطلال والمرفقة ..

أما اليوم .. فلم تعد تزين لهم أنرا يذكر ذا شأن - السور خاصة - ، ولعل شأنهم بعد أن حُفَّت غلبة الإسمنت على المدينة ، وضاعت فيها على حد تغير شيفر في كتابه - سقوط الحضارة - ..

لكن ما هو مصرع البوابات ، وسكانها في ظل الواقع الراهن ؟ ..

علما من بعض المصادر أن ثمة دعوى قضائية ما بين المحافظة ، ووزارة السياحة ، من أجل حل الخلاف والمخالفات المرتكبة ، في الأشادة الابنية .. ولا اعتقد بان حبل المخالفات ، والمخالفات ، سوف يتم بدعوى ، لأنه لو لم ذلك فما هو مصرع السكان والبوابات ؟ .. وكيف سيتم القضاء عليها ، والسبيل إلى ذلك ؟ ..

وزداد الأمر سوءا ، وبالحالة سوءا إذا تركنا البوابات ، واجتاحت من الشافور السى القراوة إلى تقاطع الشافور مع شارع الامين ، حيث بدأت الآن وزارة الكهرباء ، ومؤسسة مياه عين الفيجة ، ببناء مركز للجبابة ، على حافة السور ، مما سيجعل ضياع السور عملية معقدة ، كان بالإمكان تلافيها إذا من الممكن أشادة مركز في نفس المنطقة في ساحة مدرسة اعدودة فلسطين ، أو استئجار دكان في المنطقة ، وليس ذلك بالامر الصعب أبدا ، وما هو المانع أن تقوم مديرية الآثار بإصدار الجهة الحكومية المذكورة

في الأجزاء الأخرى أركنت بقعة مخالفات بناء ، وبمقتضى أشادة أبنية جديدة - بنابات - عليه ، وبجانية ، وعلى القاض - مما جعل من المتطير أن يظهر للمين ، أو يتو لها إلا بعد



جنون الحرف

« ١ »

الدكتور حسام الخطيب

لقد نظرت نظري أدبية صديقة إلى الكلمة التي كتبها السيد محمد علي العبادي في جريدة الثورة بتاريخ ١١-١-١٩٧٩، ينتصر لي فيها على إذاعة دمشق التي يقول أنه سمع على موجات أنيرها من بهاجني هجوماً مرا قاسياً لاني في إحدى مقالاتي وصفت أحمد دحبور بأنه - الولد الفلسطيني - .. ولقد اسفرت لانه فائتي سماع التعليق المشار اليه مثلما يفوتني الكثير الكثير مما يقال في الاذاعة .. وقد سالت كثيراً من الصحب والملاة عن الموضوع وتبين لي ان حالهم في الاستماع ليست احسن من حالي .. وليس ذلك زهداً فيما تذهب به الاذاعة - معاذ الله - وإنما هو انشغال بعرض الدنيا وحطامها يصرف الناس عن الدر السماوي المشع على موجات الاثير ..

ما لنا ولهذا .. فحدث الاذاعة ذو شجون وشعاب وقرون .. ولندع الى موضوعها الاصلي .. كان يودي ان اشكر الشاب محمد علي العبادي من حديثه استنتجت انه شاب وادرجو الا تنضب هذه الصفة ذلك المجهول الذي يدعي من اذاعة دمشق - ، ولكنني عاتب عليه اكثر مما انا شاكى .. ذلك انني اعرف ان ما يداع يقترض فيه انه لا يسمع ولذلك يداع ! ودليلي على ذلك انني قبل سنوات اذعنت لرجاء اخواني وقيلت اعداد برنامج سميت انذاك - في جداول الادب العالمي - ، ثم اضطرت - لاسباب فنية - ان اتولي اذاعتهم نفسي كذلك .. وبعد شهر تولى العرش مدير جديد فقصي على البرنامج في غمرة حماسه لتحيين نسل برامج الاذاعة .. وعلمت فيما بعد ان سبب القضاء على هذا البرنامج هو ان الناس بدأوا يسمونه - وهذا مخالف للفرضية الاساسية وهو ان ما يداع لا يسمع .. وهكذا لو ان الاخ العبادي ترك الامر على حاله لما فطن احد لما قيل ، ولغنى العيد الفقير غير مدموم ولا ملوم ..

ولكن العبادي حسنة لا بد لي ان اسجلها .. وتلك تفسيره السليم لمصطلح - الولد الفلسطيني - الذي يطلق على احمد دحبور تقديراً له وجا وتوددا .. وبما ان البث الاذاعي المجهول ليس وحده الذي استغرب التسمية : وبما انني سمعت من آخرين ايضا عتاباً لما اعتبروه غمراً من فتاة احمد دحبور فاني سأخذ على نفسي من الان فصاعدا ان اكون اكثر وضوحاً فاقب الى جانب ما يقصد به المدح حرف - م - بين قوسين - وإلى جانب ما يقصد به البدم حرف - د - بين قوسين ، وإلى جانب ما يقصد به المدح حرف - د - بين قوسين ، اما السخرية فلا روم لاستخدام رمز لها : لانه من المفضل اجتنابها تماماً حتى لا تتقلب طامة كبرى على رأس صاحبها ..

ولكي يطمن القاريون على اسم احمد دحبور فاني اعلن هنا ان - المقتري عليه - قرأ المقالة المذكورة واحسب انه حين قابلني بعد ذلك عبر عن شكره لما كتبت ..

اعترف اخيراً ان الموضوع لا يحتمل مثل هذا الاهتمام الذي ابدته ، ولكن النفوس معاة والشعرة قد تقصم ظهر البعير ، وما انا اصرح لاخواني القراء اننا نكتب في هذه الايام وايدنا موقوفة الى ظهورنا ، وقد يبدو ان هذه المعاناة في الذي نكتبه .. نتجنب السخرية ، ونتجنب الدعاية ، ونتجنب الأفيال ، ونتجنب كثيراً من الموضوعات، ونتجنب كثيراً من الكلمات لئلا تقرأ بشكل مضاد ، ونتجنب الحقيقة .. ولا ادري كيف نستمر في الكتابة .. لا شك انه جنون الحرفية ..

جان حويل البوبيل الذهبي لسينما سورية خاص بالثورة : بمناسبة مرور خمسين عاماً على نشوء السينما السورية يقام في دمشق احتفالاً بيوم غد - الاثنين - ويستمر اربعة ايام ..

وسيكون برنامج المهرجان على الشكل التالي : الاثنين ١/١٥ : كلمة المؤسسة العامة للسينما لفتح عقلة عرسان يليها عرض فيلم - تحت سماء دمشق - اخراج اسماعيل الزور .. الثلاثاء : الفيلم الروائي - المهد - لنبيل الكحل .. الاربعاء : الفيلم الروائي التلفزيوني - الرجل - لنبيل الكحل .. الخميس : الافلام روائية وتسجيلية قصيرة للمخرجين حيث حقى محمد ملس ، عمر اميرالاي ، ديمون بارس ..

تبدأ العروض في الساعة السادسة مساءً وفيها نقاشات حول السينما السورية وللاهم ومقرى الاحتفال باليوبيل الذهبي على الرغم من عدم استقامة السينما الوصول الى مفهوم الصناعة المحلية الثابتة فكراً وفنياً .. والجدير بالذكر ان وزارة الثقافة قد احتفلت في نهاية العام الماضي باليوبيل الذهبي لسينما السورية بسلسلة عروض وتصاميرات وعروض فنية ..



والحق والسيف من طبع ومن نسب

علما ينطق الخطب عرباناً

مالسيت لم ترفع راسها

الم نهي لها الاقدام رباناً

فم الاعراب من بدو ومن حفر

اني لاني خلف القيم طوفاناً

بدوي الجبال

نشيد وطني مصري جديد !!

نشيد - والله زمن يا سلاح - الذي اعتمدته مصر الناصرية نشيداً وطنياً لصر - سيهره انور السادات ..

فقد علمت جريدة - الثورة - العراقية من مصادر علمية ان الحكم المصري قد قرر إلغاء النشيد : والاستماع منه بنشيد جديد - وان محمد عبد الوهاب قد كلف باعداد النشيد - الوطني - الجديد - والذي يتلاءم بالطبع مع الردة التي تشهدها مصر في كل المجالات ..

فيم اسما حيلت عليه آخر فقدنا



كتب عمار مصارع : عن عمر يناهز ٢٩ عاماً ، وبعد اقل من نصف شهر على وفاة لؤي كيالي توفي بعد ظهر امس فنان علاقي اخر في الفن التشكيلي السوري .. الفنان نعيم اسماعيل ..

والادب .. تلك هي بطاقة تعريف سريعة لراحل نعيم اسماعيل .. ومرة اخرى يقتض الموت عملاقاً في الفن التشكيلي .. نعيم اسماعيل كان مغرباً وبسيطاً في رسوماته .. كان حريصاً في كل خط يطلوحيه .. في كل لون .. طيلقهاه الفنية حافظ نعيم اسماعيل على ان يكون قريباً من الهم العربي .. من الانسان العربي الذي يريد ان يحرر ارضه لينتج مستقبلاً مشرقاً .. نعيم كان فناناً حقيقياً .. مات لؤي كيالي وكثرت الكتابات عنه ، واستقل البعض مونه ليؤكد ذاته من خلال موت لؤي .. ولان لم يهدأ القالات التي تكتب عن لؤي .. فكل سبيلها الكتابات عن نعيم اسماعيل يمثل مكاتبة عليه الحال بعد وفاة لؤي .. اصبحت نقادنا ، ويبدون الكتابة الحقيقية .. هذا ماترحوه ..

يشهو فن في الصين !!

استقبل الصينيون بحفاوة نيا اعادة افتتاح معهد الكونسرفتوار الصيني وقد خصصت مجلة الموسيقى عدداً اخر للحديث عن فرقة الصين وهم يسمون بعد سنوات كثرة المقطوعات الموسيقية لكبار الموسيقيين العالمين كيتو وروموزارت وشوبان وفاجنر ..

اكتشاف قرائن جديدة

للحياة قبل ٢٨٠٠ مليون سنة تشير فرائن تم اكتشافها في مجموعة من الصخور القديمة ، جي بها من شواطئ غرينلاند خلال الامين الناصيين الى ان الارض شهدت نوعاً من الحياة قبل ٢٨٠٠ مليون سنة .. ويقول عالم بيولوجي من جامعتي لاند هو الدكتور سيريل بوناميرونا ان الحصول على ما يؤكد هذه المعلومات في مراحل لاحقة سيدفع المؤرخين الى العودة ٤٠٠ مليون سنة الى الوراء ، عند تقدير عمر اول حياتها كوكب الارض

لمقاومة الزكام برتقال بقتين

مع قيتامين C

Sina Vita



جورجيت .. لا جورج !

قادة السمان اهدتني بالبريد اول اعمالها غير اكتملة .. وغادة لم تعد بحاجة الى من يكتب عن - اعمالها - .. كاملة كانت ، او غير كاملة .. فمن نفسها هي كتبت .. واعمالها هي ، هي غادة نفسها .. اعترف لغادة ، اني لم افراها فراءة متصلة .. فحالي مع الكتاب ، هي حالي مع الأشخاص .. اظن على صلة بشخص ، ما تمت استطاع النفس بحضوره بلا تكلف ، فاذا علم في المقام ، او في نفسه ، ابتعدت عنه .. انسي انسان يقتلني بالشمور بالنقص .. لذلك ، لا تنطق انفاقي الا مع الذين يعرفون لي هذه الحقيقة ، والذين يعاملونني .. وهذه هي حالي مع الكتاب .. اظن افرا له حتى يشهر ، ثم اتركه ، لاني لم اعد اريد منه .. غادة ممتازة في قصصها ، بما لا يمتنع به كاتب اخر .. اي يوسف المحمود

